

Nieuwsbrief Purmerkerk, 25 mei 2025

Twee droevige berichten. Verderop in de Nieuwsbrief is hier meer informatie over.

Chris Démoed is op 15 mei plotseling overleden en is in besloten kring begraven.

Reinskje Marijke Bakker- van der Spek is vrijdag 16 mei overleden. De afscheidsbijeenkomst is zaterdag 24 mei om 14.00 uur in de Taborkerk. Voorafgaand daaraan is gelegenheid voor condoleance tussen 13.00 en 13.45 uur.

Zondag 25 mei 2025

Voorganger: Henri Frölich

Organist: Gerard van Zeijl en David Harris

Diaconie: SOS Kinderdorpen [Wat doet SOS - SOS Kinderdorpen](#)



Bij de dienst

Fijn om zo nu en dan terug te komen in de Purmerkerk en zondag is het weer zo ver! In de lezingen van komende zondag gaat het over mensen die buiten de gemeenschap komen te staan. Dat gebeurt in de Bijbel vaak vanwege huidziekten, zoals melaatsheid. Op het eerste gezicht lijkt het erop dat mensen om gezondheidsredenen worden geïsoleerd — om besmetting te voorkomen. Maar als je goed kijkt naar de bredere boodschap van de Bijbel, dan zie je dat er méér aan de hand is. In de Bijbel staan huidziekten namelijk niet op zichzelf. Ze zijn een teken van iets groters: een verstoorde relatie. Niet alleen met andere mensen, maar ook met God. De ziekte is dan een zichtbaar symptoom van iets dat innerlijk niet in balans is. De tijd van afzondering die daarop volgt, is dan ook niet alleen bedoeld om anderen te beschermen. Het is vooral een periode van bezinning, van inkeer en van herstel. In het evangelie van Marcus zien we hoe Jezus zich inzet voor dat herstel. Hij geneest mensen, maar niet alleen hun lichaam — hij herstelt ook hun plek in de gemeenschap. Toch merk je in het verhaal dat Jezus soms boos lijkt te worden. Niet op de zieke mensen, maar op de gezagsdragers die het herstel juist tegenhouden. Mensen die regels belangrijker maken dan mededogen en daarmee anderen het goede onthouden dat ze verdienen: gezondheid, erkenning, een plek onder de mensen. In de overdenking gaan we proberen te ontdekken hoe deze wonderlijke verhalen van toen ook voor ons vandaag van betekenis kunnen zijn! Van harte welkom dus zondag in de Purmerkerk. Er is ook kindernevendienst.

Aanvangslied: Lied 215 vers 1,2,3,4

Bemoediging

Vervolg aanvangslied: Lied 215 vers 5, 6 en 7

Kaarsen aansteken

Gebod

Zingen: Lied 283 vers 1-5

Kinderverhaal

Lezing: Leviticus 13,1-3.45-46

Zingen: lied 527 vers 1,2,3,4 en 5

Lezing: Marcus 1,40-45

Zingen: lied 834 vers 1,2 en 3

Overweging

Muzikaal intermezzo

Zingen: Lied 791 vers 1-6

Dankgebed en voorbeden, Onze Vader..

Mededelingen

Inzameling van de gaven

Slotlied: lied 657 vers 1,2, 3 en 4
 Zegen (gezongen Amen lied 415 vers 3)

Rooster komende maanden

Datum	Feestdagen	Voorganger	Organist	Diaconie	Bijzonderheden
25		Henri Frölich	Gerard van Zeijl en David Harris hoboïst	SOS Kinderdorpen	
1 juni		Marjan Nijman	Agnes Kaufman	Lilianefonds	
8	Pinksteren	Christiaan Ravensbergen	Niek Hartog	Cliniclowns	Cantorij KIND
15		Bas van der Bent	Jaco Viljoen	Wilde Ganzen	
22		Annemike van der Meiden	Jaco Viljoen	Hospice Purmerend	
29		Christiaan Ravensbergen	Tjeerd van der Ploeg	Actie 100 weken	Cantorij KIND
6 juli		Jolan Gaaikema	Agnes Kaufman	World Servants	
13		Marjan Nijman	Milton Webber	Ben Heart Foundation	
20		Bas van de Bent	Niek Hartog	Hospice Purmerend	
27		Kirsten Timmer	Milton Webber	Albert Schweitzer stichting	
3 august	Géén Dienst				
10		Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg	Huis van Lig	
17		Henri Frölich	Niek Hartog	Dierenambulance	
24		Marlène Visschers	Marja van der Ploeg	Nederlands Bijbelgenootschap	
31	Buitendag Heiloo				

Uw bijdrage voor de Purmerkerk

Op de website van de Purmerkerk staan bij ANBI-gegevens, een financieel verslag en het RINS-nummer 824122549 voor de giftenpost van de inkomstenbelasting.
 Bankrekening NL85INGB0000164069, Hervormde gemeente 'De Purmer', 1481 AP PURMER.
 Graag uw naam en postcode vermelden, alsmede de bestemming collecte: "Beheer en onderhoud Purmerkerk".

Jarige 80-plussers komende tijd

Mei	
26	Adrie de Koeier
26	Ruud Hannema
26	Eegje Hartog Kersbergen
Juni	
2	Jan de Heer
3	Bep Prinsze
26	Nel Swier
Juli	
24	Gerrit Zeilemaker
Augustus	
17	Marietje Hoogendoorn-Beets



Lief en Leed

Chris Démoed

Op donderdag 15 mei 2025 is overleden Johannes Christiaan Démoed op de leeftijd van 83 jaar. Chris Démoed werd geboren in Amsterdam en groeide op in een gezin met vier kinderen. Hij deed de HBS en kwam te werken bij het gemeentelijke energiebedrijf. In het kerkelijk jeugdwerk leerde hij Mies Vennius kennen. Zij zijn getrouwd en kwamen in Purmerend terecht. Hier werden zij lid van de Purmerkerk. Chris Démoed voelde zich thuis in deze vrijzinnige gemeente. Hij was een ruimdenkend mens. Zorgvuldig en actief. Hij zette zich in voor tal van goede doelen. In de kerk was hij organist, scriba en zo veel dingen meer. Hij wist wat hij wilde. Hij kon dwars zijn, liet zich niet gezeggen door instituten, maar ging zijn eigen weg. Chris Démoed was een doener. En wat hij deed, dat deed hij voor anderen. Dat hij Parkinson kreeg vond hij lastig, want hij kon moeilijk loslaten. Maar tot het laatst toe bleef hij betrokken bij alles wat er gebeurde en probeerde hij waar hij kon te helpen. Bij het afscheid van Chris Démoed in zijn eigen tuin klonken afgelopen donderdag woorden uit een gebed, toegeschreven aan Franciscus van Assisi. Woorden die Chris Démoed heeft waargemaakt: 'Heer, maak mij een instrument van uw liefde.'



Chris was in 1972 al organist en bleef dit doen tot het echt niet meer kon. Dominee Huysman die in 1964 was begonnen met het Purmerkerkblad vroeg aan Chris om dit van hem over te nemen en dat heeft Chris tot 2020 ook gedaan. Hij was heel lang secretaris van de Kerkenraad, zelfs toen het spreken steeds moeilijker ging. Tot het laatst toe bleef hij betrokken bij alles wat er gebeurde en probeerde waar hij kon te helpen.



Naast het werk voor de Kerk was Chris ook jarenlang voorzitter van de vereniging Groei en Bloei.



Op 28 april 2007 kreeg Chris een lintje voor al het vrijwilligerswerk dat hij al vanaf jonge leeftijd had gedaan en werd lid in de Orde van Oranje-Nassau.

In Augustus 2024 is er een uitgebreid interview geweest met Chris en Mies Démoed. In de mail is dit als bijlage bijgevoegd.

Hieronder de tuin van Chris en Mies waar Chris iedere dag twee uur in werkte.



Reinskje Bakker



Op vrijdag 16 mei 2025 is overleden Reinskje Marijke Bakker- van der Spek op de leeftijd van 68 jaar. Reinskje Bakker werd geboren in Nijland, in Friesland. Ze groeide daar op in een gezin met elf kinderen, deed de pedagogische academie in Sneek en ging werken in Purmerend en later in Amsterdam. Na haar eerste huwelijk leerde ze Wout van der Spek kennen en trouwden.

Reinskje deed vanaf de start van de Purmercantorijs enthousiast mee. Ze was een aantal jaar adviseur van de kerkenraad en interviewde leden van de Purmerkerk voor het Purmerkerkblad.

Ze was enorm sportief. Totdat ze ziek werd fietste ze naar Amsterdam op en neer om daar les te geven aan een basisschool. Meer dan 40 jaar heeft zij voor de klas gestaan. Daarnaast liep ze hard. De vakanties van Wout en Reinskje werden fietsend en kamperend doorgebracht. Ze hebben samen heel veel van Europa gezien.

Reinskje Bakker was een sterke vrouw, ondernemend en actief. Betrokken bij mensen, met een grote liefde voor de natuur. Iemand die kon genieten. Ze heeft gevochten tegen de kanker, wilde niet opgeven, maar moest uiteindelijk loslaten. Omringd door haar naasten is zij gestorven. Op de rouwkaart heeft zij de beginregel van één van Frieslands meest bekende en gezongen liederen gezet: 'Wat bisto leaflik, rizende simmermoarn!'. De vertaling van het lied staat hieronder.



Wat bisto leaflik, rizende simmermoarn!

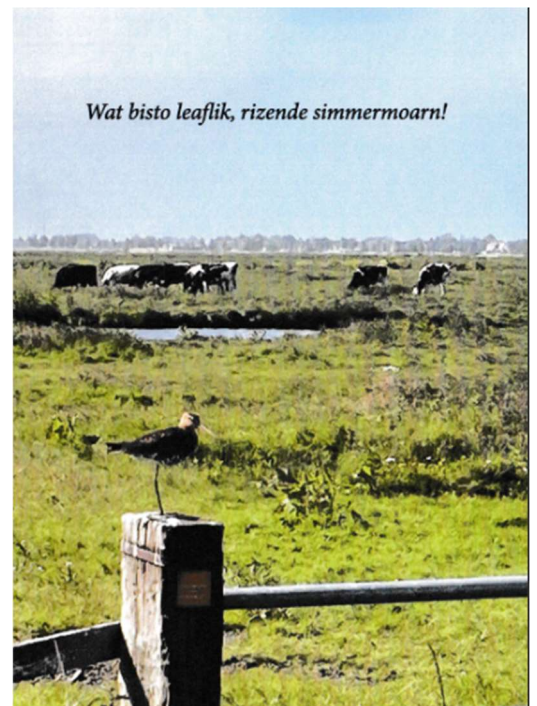
Vertaling van het bekend Friese lied:

*Wat ben jij liefelijk, rijzende zommormorgen!
't Opkomend zonnetje lacht mij toe.
't Haantje kraait kukelu, 't duifje roept rukuku,
Ik wil ook zingen vrolijk van toon.*

*Alles wat leeft draagt er het zijne toe bij,
Veulentjes en kalfjes, paarden en koeien.
Gansjes die snateren, schaapjes die aanhoudend blaten,
Lammetjes die springen, buitengewoon blij.*

*'t Leeuwerikje in de wolken, d'eendjes in 't lissennat,
Musjes en zwaluwtjes, elk zingt zijn lied.
Ooievaren klepperen, kievitjes vliegen kantelend door de lucht,
Grutto op het hek roept grito-griet.*

*'k Zou voor geen goud willen dat ik nog lag te slapen,
't Is mij zo aangenaam vroeg op de morgen.
Spreeuwen die kwinkeleren, eksters die schateren:
Alles is vrolijk, ik ben het ook!*



Programma bijbelgespreksgroep



Iedere 1^{ste} van de maand de maand is er een bijbelgespreksgroep. De laatste voor de vakantie is op *dinsdag 3 juni 2025: Over de Geest* Tina Geels, 'Ik geloof in de nabijheid van de Geest'. In: Erik Jan Tillema en Wies Houweling (red.), *Geloven, zo kan het ook. Vrijzinnige visies op theologische thema's* (Vught: Skandalon, 2011).

Afgelopen 6 mei was het thema 'vrijheid'. Er werd een tekst behandeld die inging op de verschillende vormen van vrijheid.

Heer maak mij een instrument van uw liefde

Heer, maak mij tot instrument van uw vrede:

Laat mij liefde brengen waar haat is.

Laat mij vergeving brengen waar schuld is.

laat mij eenheid waar tweedracht is.

Laar mij dwaling brengen waar dwaling is.

Laat mij geloof brengen waar twijfel is.

laat mij hoop brengen waar wanhoop is.

laat mij licht brengen waar het duister is.

Heer laat mij ernaar streven

niet dat ik getroost word, maar dat ik troost

niet dat ik begrepen word, maar dat ik begrijp.

niet dat ik geliefd word, maar dat ik liefheb.

want wie geeft, ontvangt

Wie zichzelf vergeet, vindt

wie vergeeft, zal vergeving ontvangen

en wie sterft, zal ontwaken tot eeuwig leven

toegeschreven aan Franciscus van Assisi

Nieuws van de kerkenraad

- Op de Buitendag, 31 augustus, gaan we naar Heiloo Landgoed Nijenburg. Houd de datum alvast vrij. Het programma komt de volgende weken. [Nijenburg | Hendrick de Keyser Monumenten](#) en [Landgoed Nijenburg - Natuurgebied | Natuurmonumenten](#)
- De jaarrekeningen 2024 van de Diaconie en de Kerkrentmeesters zijn inmiddels gereed. Ze zijn vanaf zondag 10 mei in te zien in de nevenruimte. Daar ligt een postbakje met een sticker erop. U kunt ze ook digitaal toegestuurd krijgen door te mailen naar: info@purmerkerk.nl.
- De website van de Purmerkerk liep wat achter met de werkelijkheid. Daar wordt nu stapsgewijs aan gewerkt. Het privacyreglement van de Purmerkerk is geactualiseerd en ook het veiligheidsbeleid van de kerk is inmiddels op de website gezet.

Nieuws uit de regio

- Speeltuin de **Speelkraam** in het Leeghwaterpark is weer open op woensdag, vrijdag en zaterdag van 11.00-17.00 uur. Tijdens de schoolvakanties is de speeltuin elke dag open.
- **Op zondag 25 mei is de pianowandeling in Edam** er weer. Opening om 12.45 uur in de grote kerk van Edam. Daarna tussen 13.30 en 16.00 uur de wandeling langs alle adressen met talentvolle uitvoerenden. Het slotconcert in de grote kerk van Edam wordt gespeeld door klinkende namen zoals Jorian van Nee, Maria Nemtsova en Vitaly Vatulya, Micha Molthoff en Nazareno Ferruccio. Voor een plattegrond, spelerslijst en overige informatie zie: <https://www.piano-edam.nl/>



- **Leeghwater 450 jaar .**
Zondag 25 mei van 11.00-17.00 uur is er van alles te doen in het land van Leeghwater. Het noorderpolderhuis bij Schermerhorn is open voor publiek. In buurtschap de Omval zijn er exposities, rondleidingen, lezingen en is er een water en ambachtenmarkt zie verder: [Leeghwater 450 jaar](#)

- **Op Hemelvaart 29 mei en pinksterzondag 9 juni is Fort Spijkerboor** open om te bezichtigen van 11.00-16.00 uur. Zie verder [Fort bij Spijkerboor - Natuurgebied | Natuurmonumenten](#)
- **Pinksterzondag 29 mei** is er weer **open dag Beemster**, oa bij het theater "Onder de Linden". Zie verder: [Open Dag Beemster - Onder de Linden Middenbeemster](#)
- **Zaterdag van 10.00-17.00 en zondag van 11.00-16.00 uur** een hele grote **boekenmarkt in de grote kerk van Monnickendam**. De opbrengst is voor het aanbrengen van zonnepanelen op het middenschip van de Grote kerk.
- **Op 1 juni** is er in het waterrijke gebied rondom Purmerend **opentuinendag van 11.00-17.00 uur**. Het wordt stevig doorfietsen als u alles wilt zien: Wognum, Wormer, Zuidoost Beemster, Purmer en Edam [Land & Water 2025 – Bezoekmijntuin](#)
- **Op dinsdag 3 juni om 20.00 uur** is een concert voor **twee harpen** te horen in de Kerk het Kruispunt, Calkoenstraat 12a in Landsmeer. Ze spelen een grote variëteit aan muziek: klassiek, Zuid-Amerikaans, filmmuziek, Keltisch etc. Toegang 15 Euro. Zie verder: <https://www.mirjamharp.com/>
- **Op zondag 14 juni** i van 11.00-17.00 uur s er **open tuinendag** met akoestisch muziek in Watergang. Kom op de fiets [Tuintonen | Dorpsgemeenschap Watergang](#)
- **Gregoriaanse Trinitatis versper**. Op **zondagmiddag 15 juni om 16.30 uur** zingt de Vrouwen Scola Cantorum Purmerend in de St. Sebastianuskerk in **Ipendam** de vesper van Trinitatis; het hoogfeest van de heilige drie-eenheid. Toegang gratis, na afloop collecte.

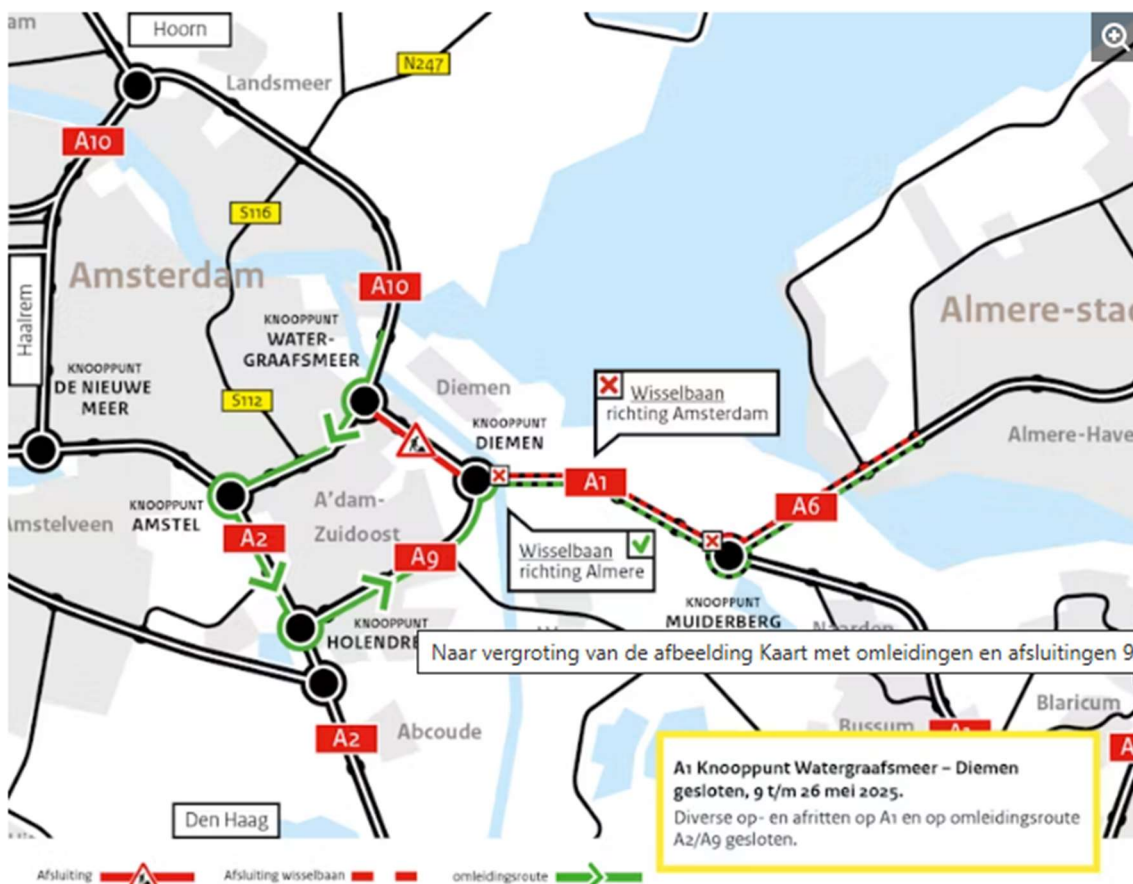


- **Zondagmiddag 15 juni om 14.30** uur in de toneelzaal van Wherelant aan de Van IJsendijkstraat 403 het **toneelstuk 'Grensgefallen'** opgevoerd. Toegang is gratis. Na afloop collecte voor de ouderen in Oost-Europa. In de nevenruimte liggen flyers. Zie verder: <https://www.gekmin.nl/>
- **Zondag 22 juni** is er een **oecumenische Vesper** in het kerkje van **Kwadijk** om **16.00** uur. Vanaf 15.45 bent u welkom. Zie verder [Agenda – Kerk Kwadijk](#)

Het Reuring festival Purmerend is dit jaar van **27 tot en met 28 juni**. Met weer veel straattheater en muziek in de Binnenstad en in het Leegwaterpark. De openingsact op vrijdag 27 juni in de Binnenstad belooft spectaculair te zijn. Zie [Home - Reuring Festival](#)

Bereikbaarheid Amsterdam

De A1 is gesloten vanaf knooppunt Watergraafsmeer tot knooppunt Diemen tussen vrijdag 9 mei 22.00 uur en maandag 26 mei. Dit is dus het laatste weekend. Vanaf Purmerend en Edam naar het Gooi rijden en verder betekent dus dat u de A1 **niet** op kunt maar doorrijdt op de A10 en dan de A2 pakt en dan via de A9 weer op de A1 terecht komt. Houd rekening met een vertraging van 30 tot 60 minuten. Op de omleidingsroutes (A9/A2) zijn de volgende afsluitingen: oprit S111 (A9) richting Almere/Hengelo gesloten; afrit S111 vanaf A2 uit de richting Amsterdam gesloten; [A1: groot onderhoud tussen Amsterdam en Diemen](#)>



Het komende half jaar blijft Amsterdam slecht bereikbaar per auto. Om te zorgen dat het verkeer niet helemaal vast komt te staan moet er 20% minder autoverkeer zijn tot half september. Ook als je niet naar Amsterdam toe moet maar langs Amsterdam heb je daar dus last van.



- wisselbaan Almere - Amsterdam gesloten, Wisselbaan Amsterdam - Almere geopend.
- **A10 Zuid/Zuidasdok 28 mei tot en met 12 juli weekend-afsluitingen** waarbij de hinder kan oplopen tot 60 minuten, zie verder: [Actuele hinder - Zuidas](#) Dat is inclusief de feestdag 21 juni wanneer de halve A10 is afgesloten voor het feest Amsterdam 750
- **Onderhoud 2^{de} Coentunnel van half juli tot half september 2025** De wanden van de tunnel worden met hitte werende platen bekleed. De 2^e Coentunnel is helemaal gesloten. De wisselbuis is alleen open voor nood- en hulpdiensten en bussen. De 1^e Coentunnel is open. Doorgaand verkeer van de A10 West richting A10 Noord en de A8 leiden we om via de A10 Zuid en A10 Oost. [A10: onderhoud 2e Coentunnel](#)
- De dijkverzwaring van de Purmerdijk tussen Purmerend vanaf de bus-brug en Ilpendam, het **Oudelandsdijkje**, is in volle gang en vordert al gestaag. De contouren van de nieuwe weg zijn al zichtbaar. De weg is nog wel **geblokkeerd** voor fietsers en voetgangers. [Verbetering boezemkade De Gors-Vurige Staart | Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier](#)



sonderingen, boringen, en het plaatsen van de peilbuizen vindt plaats op en langs de regionale dijk van de polder de Purmer. Ter hoogte van het vogelmoeras van het Purmerbos (Westerweg 11) kunt u dit al waarnemen. Ook zichtbaar op de brug over de ringvaart bij de Groeneweg richting Monnickendam op de dijk naar Edam.

- **A10 en Coentunnel 10-11 juli en 11-12 juli A10-A8 afgesloten** krijgen nieuw asfalt op alle toegangs- en verbindingswegen Dit gebeurt vooral s-nachts.
2 juli -15 september 2^{de} Coentunnel richting Amsterdam Noord gesloten. En A5 gesloten na afrit Westpoort; A10 Afgesloten na afrit S102; de wisselbaan is in beide richtingen

afgesloten. Op werkdagen rijden er extra bussen en extra vaarten van de pont.

- De **werkzaamheden aan de N247** tussen de Dijksbrug bij Monnickendam en de aansluiting N247 met de N244 zal de autorijders niet zijn ontgaan. Ze gaan heel 2025 nog duren

- **Leuke tentoonstellingen.**

Waterlands Archief: 80 jaar vrijheid in beeld.



Een expositie ingericht in de studiezaal en Nieuwenhuijzenzaal. Veertien verschillende onderwerpen uit de geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog worden in woord en beeld gepresenteerd. Onder andere de mobilisatie van 1939, de Duitse inval en eerste Waterlandse slachtoffers van de oorlog, waaronder Edammer Jacob Tromp die op de dag van de Duitse inval sneuvelde, de Jodenvervolgung, invoering van het persoonsbewijs, de arbeidsinzet, het verzet, de hongerwinter en bevrijding. Ook is aandacht voor bevrijdingsfeesten en herdenken.

Gratis toegankelijk op dinsdag, woensdag en donderdag tussen 9 en 17 uur.

[Expositie 80 jaar Vrijheid Waterlands Archief](#)

Midden Beemster heeft twee musea. In het **Betje Wolf Museum** is alleen al vanwege het gebouw en de tuin de moeite van een bezoek waard. Het pand heeft de sfeer uit de tijd van Betje Wolff voor een groot deel weten te bewaren. De bezoeker stapt binnen en staat meteen in een andere wereld. De keuken is achttiende-eeuws, evenals de zolder en de domineeskamer waar het staand horloge staat, dat Betje moet hebben gekend en misschien wel heeft horen tikken. Daarbij is het een huis met een aantal stijlkamers uit andere eeuwen. De kamers zijn zo ingericht dat ze een goed beeld geven hoe er vroeger gewoond en geleefd werd in de Beemster en het lijkt of de bewoners er net nog waren. Er is ook een wisselende kunsttentoonstelling. Open van dinsdag tot en met zondag 13.30 tot 17.00 uur.

Het Agrarisch museum, tegenover het Betje Wolf museum, bevindt zich in een authentieke stolpboerderij. Getoond wordt in de vaste tentoonstelling het Beemster agrarische leven rond 1920/1930. U ziet de zomer- en een winterstal uit deze periode, maar ook de kaas- en botermakerij, de washoek, de paardenstal en de dars met de bijzondere tuigenkast en rijtuigen. Veel oude agrarisch gereedschappen zijn te bewonderen. Uniek is de knechtenkamer. Er is een werkende brongasinstallatie.

De tuin is ingericht als siertuin met een moestuin met ouderwets hoogstamfruit, de brongasketel, het spoelhok en het "huisje" (buiten WC). Op de 1e verdieping is de "experience" ingebouwd. In 13 minuten wordt de geschiedenis van De Beemster verteld en getoond.

Purmerends museum Elegante bloemblaadjes, geschulpte waaiers en zaadachtige texturen



bedekken de grillige keramische sculpturen van Kaori Kurihara (Osaka, 1987). Haar kunstobjecten zetten je op het verkeerde been, want de op vruchten, plantvormen en zeeleven geïnspireerde keramische werken zien er bedrieglijk echt uit. Zij exposeerde in onder meer het Grand Palais in Parijs, en in Brussel, Londen, Straatsburg, Sèvres en Zwitserland. Vanwege het tijdsintensieve karakter is haar

productie laag. Belangrijke verzamelaars hebben intussen ook haar werk ontdekt, wat het nog lastiger maakt een expositie samen te stellen. **Vanaf 21 maart tot 17 augustus** is haar werk te zien in het Purmerends Museum. Zie verder: [Purmerends Museum | Purmerends Museum](#)

De **vaste tentoonstelling 'Van Vissersdorp tot groeigemeente'** is heel uitgebreid en heeft veel filmpjes. Er is ruim voldoende zitgelegenheid. En het Purmerends museum is niet voor niets bekend vanwege de **collectie Purmerends Jugendstil aardewerk**. In de periode 1895-1907 was Purmerend een centrum voor de fabrieksmatige productie van sieraardewerk, een voorbeeld van de vernieuwingsbeweging in de kunstnijverheid. De plateelbakkerijen van Wed. N.S.A. Brantjes & Co, NV Haga, Jb Vet & Co en L. Huisenga maakten vazen, beelden, tegeltableaus en serviesgoed van ontwerpers zoals August Falise, Chris van der Hoef, Chris Lanooy en Henri Teixeira de Mattos.

In het **Edams museum** is een nieuwe permanente tentoonstelling geopend over zeevarend Edam. Gelegen aan de toenmalige Zuiderzee had de stad van oudsher een bijzondere band met het water en de zeevaart. Door hun lange ervaring in de maritieme handel waren Edammers gewilde zeelieden. Zij voeren bij de koopvaardij, op vissersschepen, op walvisvaarders, op schepen van de VOC en WIC en van de Admiraliteit van Amsterdam. [Zeevarend Edam - Edam Museum](#)

In het **Waterlands museum de Speeltoren** in Monnickendam is tot en met 29 juni het werk te zien van **Johanna Quispel**. De vaste tentoonstellingen zijn hier zeer de moeite waard en ook leuk om met kinderen te bekijken. [Waterland en haar historie - museum de speeltoren monnickendam](#)
Open van dinsdag tot en met zondag van 11.00-17.00 uur.



Kunsthuis Waterland in de Peperstraat in Purmerend (schuin tegenover de VVV winkel) heeft ieder maand een andere tentoonstelling. **Van 10 mei tot 21 juni is de tentoonstelling In Evenwicht** met werk van Tu-Linh Doan en Frans Horbach. Het kunsthuis is open van woensdag tot en met zaterdag van 11.00-16.00 uur, de toegang is gratis.

**NUANCE
IS NIET
GRIJS**

Loesje

www.loesje.nl

loesje@loesje.nl