

## Nieuwsbrief Purmerkerk zondag 9 maart, 1<sup>ste</sup> zondag veertigdagen tijd

Ondanks de rijp en het vliesje ijs op de sloten is de lente begonnen. Zon die al zo sterk is dat het in onze serre 25 graden wordt. Een baltsend futenpaartje midden in de sloot, hele groepen bergeenden die een partner proberen te vinden, eksters die al met hun nest bezig zijn, en weilanden met Scholeksters, Grauwe ganzen, en Casarca's. Reigers langs en in de sloot.

### Zondag 9 maart 2025

Voorganger: Christiaan Ravensbergen

Organist: Marja van der Ploeg

Diaconie: Stichting Heifer, [Heifer - Stop honger, overwin armoede](#)

Purmercantorij o.l.v. Marja van der Ploeg



Het is vandaag de eerste zondag van de veertigdagentijd. Zeven weken lang leven wij toe naar het feest van Pasen. Op deze zondag klinkt vanouds het verhaal van de verzoeking in de woestijn. Jezus verbleef daar veertig dagen. Al die dagen at hij niets. En aan het einde van die tijd had hij grote honger. Dan komt hij de duivel tegen en die stelt hem op de proef. Leven in de woestijn. Honger hebben. De duivel tegenkomen. Dat zijn dingen die wij niet snel zullen meemaken. Of toch wel...? Want gaat het hier niet om een verbeelding, om dingen die wij allemaal mee kunnen maken? Wat is onze woestijn? Hoe ziet onze honger eruit? En wat zou voor ons de duivel kunnen zijn? Het verhaal uit de bijbel gaat ook over ons.

- Welkom
- Aansteken van de kaarsen
- **Openingslied: 296** wisselzang manen en vrouwen met cantorij
- Moment van stilte
- Bemoediging en groet
- Drempelgebed
- **Kyriëgebed: lied 300b, 1, 2, 3, 4 en 5** cantorij recitatieven refrein gemeente
- Moment met de kinderen
- Schriftlezing: Deuteronomium 5, 6-21
- **Lied: 311: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 en 10** wisselzang mannen en vrouwen
- Schriftlezing: Lukas 4, 1-13
- **Lied 91a, 1 en 2**
- Overdenking
- Muziek
- **Lied 538: 1 en 4**
- Dankgebed, voorbeden, stil gebed
- **Lied 536, 1 en 4**
- Maaltijd van de Heer
- *Nodiging*
- *Tafelgebed*
- *Onze Vader*
- **Vredegroet: lied 399**
- *Gemeenschap van brood en wijn*
- **Cantorij: lied 900**
- *Gebed*
- Mededelingen en collecte voor de diaconie: Stichting Heifer
- **Slotlied 838: 1, 2 en 4**
- Zending en zegen
- **Lied 415, 3**



## Rooster komende maanden

Datum	Feestdagen	Voorganger	Organist	Diaconie	Bijzonderheden
9	Eerste zondag 40 dagentijd	Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg	Stichting Heifer	Cantorij avondmaal KIND
16		Henri Frölich	Agnes Kaufman	Voedselbank	
23		Marlène Visschers Woestenburg	Marja van der Ploeg	Stichting Bartimeus	
30		Christiaan Ravensbergen	Milton Webber	Familiehuis Emma Kinderziekenhuis	Cantorij KIND
6 april		Willemien Roobol	Milton Webber	Stichting Opkikker	
13	Palmpasen	Christiaan Ravensbergen	Niek Hartog	KNRM	Cantorij KIND
18	Goede Vrijdag	Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg	Zonnebloem	Cantorij
20	1 <sup>e</sup> Paasdag	Christiaan Ravensbergen	Milton Webber	Kerk in Actie	
27		Géén Dienst			
4 mei	Nationale dodenherdenking	Christiaan Ravensbergen	Blazers ensemble		Zondag 20.00 uur
11		Jolan Gaaikema	Milton Webber	Leger des Heils	
18		Christiaan Ravensbergen	Marja van der Ploeg	Artsen zonder grenzen	Cantorij KIND

## Uw bijdrage voor de Purmerkerk

Op de website van de Purmerkerk staan bij ANBI-gegevens, een financieel verslag en het RINS-nummer 824122549 voor de giftenpost van de inkomstenbelasting.  
Bankrekening NL85INGB0000164069, Hervormde gemeente 'De Purmer', 1481 AP PURMER.  
Graag uw naam en postcode vermelden, alsmede de bestemming collecte: "Beheer en onderhoud Purmerkerk".



## Jarige 80-plussers komende tijd

<b>Maart</b>	
13	Niek Hartog
16	Chris Démoed
25	Cees Hoogendoorn
30	Adri Struik-Verhhoef
<b>April</b>	
26	Diny de Boer-Weegink
<b>Mei</b>	
9	Greetje Fischer-Holtshuisen
15	Dirk Klomp
26	Adrie de Koeier
26	Ruud Hannema
26	Eegje Hartog Kersbergen



Vlak voor dat het broedseizoen begint wordt de sloot voor ons huis nog schoongemaakt. Zo kunnen de vissen nog op tijd rustig paren en de eenden hun nesten bouwen.

## Een kinderspiegel

'Als ik oud word neem ik blonde krullen  
ik neem geen spataders, geen onderkin,  
en als ik rimpels krijg omdat ik vijftig ben  
dan neem ik vrolijke, niet van die lange om mijn mond  
alleen wat kraaiepootjes om mijn ogen.

Ik ga nooit liegen of bedriegen, waarom zou ik  
en niemand gaat ooit liegen tegen mij.  
Ik neem niet van die vieze vette  
grijze pieken en ik ga zeker ook niet  
stinken uit mijn mond.

Ik neem een hond, drie poezen en een geit  
die binnen mag, dat is gezellig,  
de keutels kunnen mij niet schelen.  
De poezen mogen in mijn bed  
de hond gaat op het kleedje.

Ik neem ook hele leuke planten met veel bloemen  
niet van die saaie sprieten en geen luis, of zoiets raars.  
Ik neem een hele lieve man die tamelijk beroemd is;  
de hele dag en ook de hele nacht  
blijven wij alsmaar bij elkaar.'

*Judtih Herzberg uit: 'Strijklicht', 1971.*

## Programma bijbelgespreksgroep



*Dinsdag 1 april 2025: Over Pasen*

Sandra van Zeeland-van Cassel: 'Ongelovige Thomas. Toegang tot een andere wereld'. In: Bert Dicou en Koen Holtzapffel (red.), *Mijn held en ik. Autobiografisch bijbellezen* (Vught: Skandalon, 2020).

*Dinsdag 6 mei 2025: Over vrijheid*

Wilma Hartogsveld: 'Vrijheid'. In: Rick Benjamins e.d. (red.), *Liberaal christendom. Ervaren, doen, denken* (Vught: Skandalon, 2016).

*Dinsdag 3 juni 2025: Over de Geest*

Tina Geels, 'Ik geloof in de nabijheid van de Geest'. In: Erik Jan Tillema en Wies Houweling (red.), *Geloven, zo kan het ook. Vrijzinnige visies op theologische thema's* (Vught: Skandalon, 2011).

## Digitale hulp

Iedereen kan weleens hulp gebruiken bij digitale vragen die te maken hebben met de overheid. Bijvoorbeeld bij hoe je de DigiD-app installeert, hoe je je inschrijft voor een huurwoning of als je wilt weten hoe je digitaal een afspraak kunt maken bij de gemeente. Met dat soort vragen kun je terecht in de Bibliotheek. Helemaal gratis. Oók als je geen lid bent van de Bibliotheek.

Bij korte, eenvoudige vragen kun je in de Bibliotheek terecht bij een medewerker aan de balie. Die kan je vertellen wat je allemaal nodig hebt voor bijvoorbeeld een aanvraag, zodat je goed voorbereid zelf aan de slag kunt. Bibliotheekmedewerkers kunnen je bijvoorbeeld ook vertellen wat je allemaal nodig hebt als je AOW wilt aanvragen. Of als je het donorregister wilt invullen.

Heb je een vraag die wat meer tijd kost, dan kun je terecht bij het spreekuur Informatiepunt Digitale Overheid (IDO) in de Bibliotheek. Margreet van den Bosch is één van de medewerkers van de Bibliotheek Waterland die mensen op weg helpen als zij digitaal vastlopen bij zaken die te maken met de overheid. “De meest gestelde vragen die we tijdens het spreekuur krijgen gaan over het aanvragen en installeren van DigiD”, vertelt zij. “We komen vaak tegen dat mensen een nieuwe telefoon hebben en het dan lastig vinden om daarop de DigiD-app te installeren met hun gegevens. Je mag DigiD maar op een beperkt aantal apparaten hebben. Wil je dan het dan op een nieuw apparaat zetten, dan moet je eerst de app op een ouder apparaat deactiveren. Dat vergt een paar stappen.”

Veel vragen bij het spreekuur gaan ook over het verlengen van het rijbewijs. Als je 75+ bent, moet daarbij een gezondheidsverklaring aangevraagd worden. Ook komt het voor dat mensen hun wachtwoord of gebruikersnaam zijn vergeten en niet weten wat ze dan moeten doen. Of dat zij niet goed weten hoe zij om moeten gaan met bevestigingsmails of sms-berichten bij het inloggen of dat zij moeite hebben met de betaal-app.

Margreets collega Roos Veldt verzorgt het IDO-spreekuur in Landsmeer: “Wat mensen vaak fijn vinden is een luisterend oor en om samen informatie op te zoeken. Dan voelen ze zich zekerder en weten ze beter wat de vervolgstappen zijn. Soms ben je met je vraag niet aan het goede adres bij de Bibliotheek. Bijvoorbeeld voor de aanvraag van een scootmobiel of als je een baan zoekt. Maar ook dan probeer ik mensen altijd weer een stapje verder op weg te helpen.”

### *Spreekuren*

Voor de Spreekuren Informatiepunt Digitale Overheid (IDO) hoef je geen afspraak te maken, maar je kunt gewoon langskomen. Het kan wel zijn dat je even moet wachten, als iemand anders al wordt geholpen. Bibliotheekmedewerkers mogen je niet inhoudelijk helpen of je adviseren. Je kan dus niet bij hen terecht voor het invullen van formulieren. Zij helpen alleen bij praktische handelingen zodat je zelf kunt inloggen. Alles daarna is privé.

Dit zijn de tijden van de IDO-spreekuren:

- Bibliotheek Purmerend: dinsdagmiddagen tussen 16 en 17 uur
- Bibliotheek Volendam: woensdagen tussen 12 en 13 uur
- Bibliotheek Landsmeer: dinsdagen tussen 12 en 13 uur
- Bibliotheek Beemster: donderdagen tussen 12 en 13 uur



Heb je meer inhoudelijke vragen, dan kun je ook hulp krijgen in de Bibliotheek. Daarvoor kom je in Purmerend naar het spreekuur van de vrijwillige sociaal-raadsliden van Clup Welzijn. Die houden op woensdagmiddag tussen 12 en 16 uur spreekuur in de Bibliotheek Purmerend. Inhoudelijke vragen kun je ook in de Bibliotheek Edam stellen bij het Wijksteunpunt.

## Nieuws van de kerkenraad

- De **Cantorij** repeteert op maandagavond van 19.30-20.45 uur. We kunnen nog zangers en zangeressen gebruiken. U kunt zich aanmelden via 06-10086916 of [purmerkerk@hotmail.com](mailto:purmerkerk@hotmail.com) of door gewoon maandagavond langs te komen.

- In Zeevang en Edam zijn in de veertigdagen tijd op 8 woensdagavonden om 19.15-19.45 een vesper. Het thema is Pelgrims van de hoop. Ze vinden plaats in verschillende kerken en met verschillende voorgangers.

Data:

12 maart: de Vermaning, Edam  
 19 maart: de Vermaning, Edam  
 26 maart: de Stolphoevekerk, Volendam  
 02 april: de Nicolaas kerk, Edam  
 09 april: Maria kerk, Volendam  
 16 april: De Swaen, Edam

## De Ramadan

Het heeft mij altijd weer verwonderd hoeveel overeenkomsten er zijn tussen het Christelijke, Joodse en Islamitische geloof. Ze delen dezelfde verhalen uit de Bijbel. Bij alle drie zijn ze in de loop der jaren veel verschillende stromingen ontstaan die elkaar soms zeer vijandig naar het leven staan. Alle drie kennen ze ook een vastentijd. Hieronder een beschrijving van de Ramadan, het vasten bij de mohammedanen

Naar het voorbeeld van de profeet Mohammed hanteren moslims in deze maand een voorgeschreven vasten gedurende de dag. Dit vasten is een van de vijf zuilen van de islam. Naast het vasten kunnen vrijwillig extra gebeden gedurende de nacht worden verricht.<sup>[1]</sup> Moslims bidden gedurende deze maand meer. Naast een maand van bezinning is ramadan een maand waarin extra aandacht geschonken wordt aan verdraagzaamheid, vrijgevigheid, liefdadigheid en saamhorigheid.

Volgens de islam leert vasten de mens aan zichzelf te bedwingen en kan het eigenschappen aanleren als discipline, uithoudingsvermogen en vooral zelfbeheersing, en leert het de mens aan de baas te zijn over begeerten en lusten. Verder zou vasten het inlevingsvermogen in de armen versterken en het respect in de medemens en God vergroten. Elke dag dat men vast, wordt als een overwinning gezien.

Na de maand ramadan volgt het Suikerfeest (‘id-oel-fitr), dat meestal gevierd wordt met familie en vrienden.

Het vasten wordt *sawm* (saum) of *siyam* genoemd. Dit houdt in dat veel moslims op deze tijden niet eten, drinken, roken en dat ze zich onthouden van geslachtsgemeenschap. Daarnaast zijn ook liegen, schelden, kwaadspreken en vloeken tijdens de ramadan extra kwalijk.

Een mogelijke uitleg van het vasten kan als volgt worden gegeven:<sup>[2]</sup>

Oog: men kijkt niet naar wat ongeoorloofd is.

Oor: men luistert niet naar verkeerde praatjes en luistert niet af.

Mond: men roddelt niet en bezigt geen verkeerd taalgebruik.

Hand: men pleegt geen verkeerde dingen.

Voet: men bezoekt geen verboden plaatsen.

Voor zieken, zwangere vrouwen, jonge kinderen (die de puberteit nog niet bereikt hebben), reizigers en alle anderen voor wie het vasten een bedreiging vormt voor de gezondheid of vertragend werkt op herstel van een ziekte, wordt een uitzondering gemaakt. Zij hoeven niet te vasten, hoewel het inhalen ervan (indien dat mogelijk is) wel wordt aangemoedigd.

Zowel 's ochtends vroeg als 's avonds laat na zonsondergang wordt er door sommigen zeer uitgebreid gegeten. Er zijn mensen die hier kritiek op hebben, omdat zij vinden dat de ramadan een periode van vasten, onthouding en bezinning dient te zijn. De ochtendmaaltijd wordt *shor*, *sohor* of *suhoor* genoemd; de maaltijd na het vasten iftar.

Veel moslims begroeten elkaar voor en tijdens de ramadan met ramadan moebarak, ramadan karim of ramadan mabroek, wat gezegende ramadan betekent. De ramadan keert ieder jaar terug,



en het vasten wordt door volwassenen en kinderen die 12 jaar of ouder zijn aangehouden. Het vasten maakt de periode soms vrij ingrijpend voor het leven van alledag. Tijdens ramadan wordt doorgaans geprobeerd de gehele Koran te lezen. Daartoe is de Koran in 30 delen (elk voor een dag) verdeeld, Djuz' genaamd.

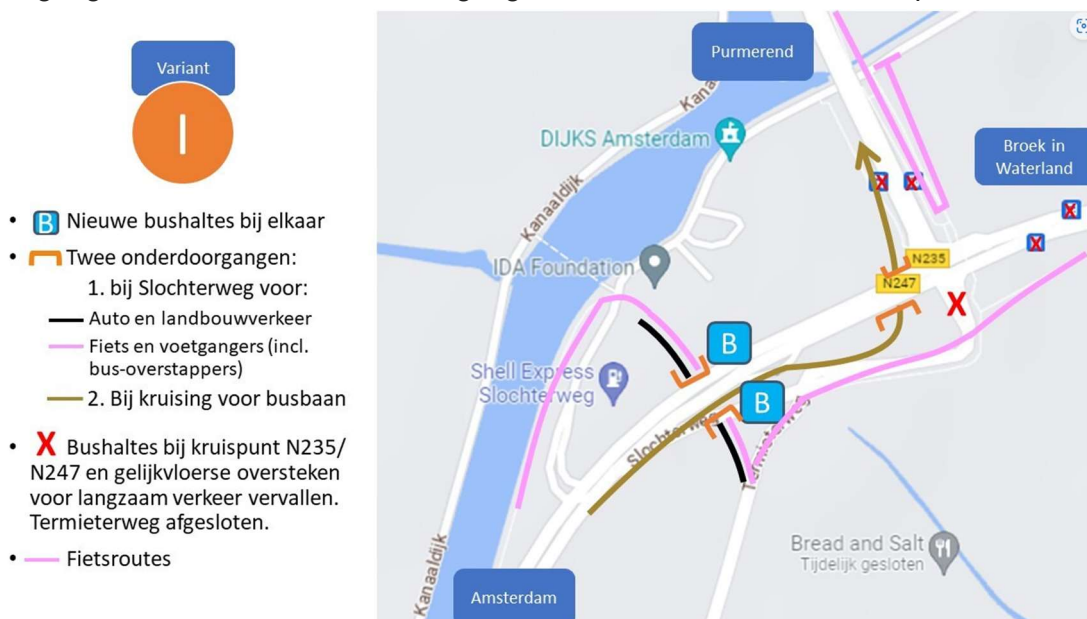
Volgens de islam is het vasten niet een innovatie die is ontstaan met de Koran, maar behoort het in het beginsel tot de praktijk van de monotheïsten. De Koran bevestigt slechts dat het zo is. Zoals met vele andere zaken portretteert de Koran zichzelf als een voortzetting van het terugkeren naar de oorspronkelijke zuiverheid en het oorspronkelijke doel.

## De IJ-tunnel is drie weekenden dicht voor reparatie van asfalt

- Vrijdag 14 maart van 23.59 uur tot maandag 17 maart 05.00 uur
  - Vrijdag 21 maart van 23.59 uur tot maandag 24 maart 05.00 uur
  - Vrijdag 28 maart van 23.59 uur tot maandag 31 maart 05.00 uur
- Zie ook: [IJ-tunnel en Nieuwe Leeuwarderweg, omleiding](#)

## Andere werkzaamheden

- Fietsers en voetgangers: **Melkwegbrug en Jan Blankenbrug** over het Noord-Hollandskanaal **naar Weidevenne dicht vanaf 7 maart 07.00 uur tot 17 maart 16.00 uur** Lopen over de trappen over de boog van de Melkwegbrug kan wel. De brug bij de sluis of de Mandela brug bij de MC Donalds zijn de alternatieve mogelijkheden.
- De dijkverzwaring van de Purmerdijk tussen Purmerend vanaf de bus-brug en Ipendam, het **Oudelandsdijkje**, is nu echt begonnen. De weg is **geblokkeerd** voor fietsers en voetgangers. [Verbetering boezemkade De Gors-Vurige Staart | Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier](#)
- Het zal nog een hele tijd duren voor **de kruising Jaagweg (N235) met de N247** zal zijn verbeterd maar er is wel een plan dat verder uitgewerkt gaat worden. Op dit kruispunt van de provinciale wegen N235 en N247 komen fietsers, bussen en auto's samen. De grote verkeersdruk leidt tot files. De provincie wil de verkeersveiligheid bij het kruispunt verbeteren. Het verkeer moet ook beter kunnen doorstromen. De oplossing: een onderdoorgang Slochterweg aan de westzijde voor lokaal verkeer en fietsers en voetgangers. Een tweede onderdoorgang voor busverkeer in de avondspits van Amsterdam



(N247) richting Purmerend (N235) die aansluit op de wisselbusbaan langs de N235. En er komt meer ruimte voor auto's voor het verkeerslicht.

[Het Schouw - Provincie Noord-Holland](#)

- **Grondonderzoek aan de dijk rondom de polder de Purmer en de Beemster.** Om te zorgen voor waterveiligheid in uw gebied worden regelmatig de dijken gecontroleerd. Om aan deze taak te kunnen voldoen is HHNK bezig met een groot monitoringsproject. Belangrijk voor deze monitoring is gedetailleerd inzicht in de opbouw, sterkte en de ondergrond van de dijk. Hiervoor wordt grondonderzoek uitgevoerd door een specialistisch grondonderzoeksbureau. De uitvoering van de sonderingen, boringen, en het plaatsen van de peilbuizen vindt plaats op en langs de regionale dijk van de polder de Purmer. Ter hoogte van het vogel-moeras van het Purmerbos (Westerweg 11) kunt u dit al waarnemen.
- **Onderhoud Coentunnel van half juli tot half september 2025** De wanden van de tunnel worden met hitte werende platen bekleed. De 2<sup>e</sup> Coentunnel is helemaal gesloten. De wisselbuis is alleen open voor nood- en hulpdiensten en bussen. De 1<sup>e</sup> Coentunnel is open. Doorgaand verkeer van de A10 West richting A10 Noord en de A8 leiden we om via de A10 Zuid en A10 Oost.
- **A1 gesloten vanaf knooppunt Watergraafsmeer tot knooppunt Diemen tussen 9 mei 22.00 uur en 26 mei.** Houd rekening met een vertraging van 30 tot 60 minuten. Op de omleidingsroutes (A9/A2) zijn de volgende afsluitingen: oprit S111 (A9) richting Almere/Hengelo gesloten; afrit S111 vanaf A2 uit de eichting Amsterdam gesloten; wisselbaan Almere - Amsterdam gesloten, Wisselbaan Amsterdam - Almere geopend
- De **werkzaamheden aan de N247** tussen de Dijkbrug bij Monnickendam en de aansluiting N247 met de N244 zal de autorijders niet zijn ontgaan. Ze gaan heel 2025 nog duren. Op dit moment wordt een tijdelijk fietspad aangelegd bij Monnickendam en aan de westzijde van de Dijkbrug.

## Nieuws uit de regio



Het **Nederlands Marionetten Theater in Edam** speelt de laatste 20 voorstellingen. Op zaterdag en zondag 15.00 uur voor kinderen van 4-12 jaar.

Toegang is 10 Euro. Zie verder: [HET NEDERLANDS MARIONETTENTHEATER](#)

Hierna zal het 100-jarige theater stoppen. Voor Mariska Brugman wordt het fysiek te zwaar.

- **Op zaterdag 8 maart**, internationale vrouwendag, is er een speciaal programma in het **Betje Wolf museum in Midden Beemster** met als thema: "Vrouw van de toekomst". In de mooie ontvangstruimte worden Betje en Aagje in een voorstelling weer tot leven gebracht, zij nemen u in een sprankelend verhaal mee naar de 18e eeuw. Om in de sfeer te blijven kunt u aansluitend het museum bezoeken. Vanaf 14.30 uur (inloop vanaf 14.15 uur). Kosten zijn € 5,- op vertoon van museumkaart. Zonder museumkaart € 12,- incl. koffie/thee met versnapering. **Aanmelden:** [wiesron@hotmail.com](mailto:wiesron@hotmail.com) Voor meer informatie: [Historisch Genootschap Beemster | Betje Wolff Museum](#)
- **Liedavond Willem Barnard in Zaandam.** De ring Zaanstreek organiseert **op 8 april om 20.00** in de Nicolaaskerk (Kerkplein 1 te Krommenie) een avond rond de liederen van de

grote kerklieddichter Willem Barnard (1920-2010). Op deze avond zullen bekende en onbekendere Barnardliederen, de meeste daarvan passend bij de tijd van het kerkelijk jaar, te horen zijn en gezongen worden. Met medewerking van Ike Wolters, orgel, Christiaan Winter, kerkmusicus, Gerda van de Haar, kernredactielid van In Wind en Vuur (uitgave van alle Barnardliederen met toelichting).

Ook wie niet uit de ring Zaanstreek komt is van harte welkom. Opgeven is niet nodig. Meer informatie is te verkrijgen bij ds. Bart Vijfvinkel, [bart.vijfvinkel@live.nl](mailto:bart.vijfvinkel@live.nl), 06 1968 5110.

- Zaterdag 8 maart om 14.00 uur een **kindervoorstelling voor kinderen vanaf 2 tot 6 jaar** in Theater Onder de Linden in Middenbeemster. De voorstelling heet Masha en de beer en wordt verzorgd door poppentheater Koekla, entree: € 10,- Voor de kinderen is er gratis limonade, volwassenen kunnen een drankje aan de bar kopen. Kaartjes kun je bestellen via [www.onderdelindenbeemster.nl](http://www.onderdelindenbeemster.nl).
- Zaterdag **15 maart om 20.15 speelt Harmonie Crescendo** een lenteconcert in de Purmaryn met Floor Wittink, saxofonist. Toegang € 17,50 [Harmonie Crescendo Purmerend](#)

- **Accordeonvereniging Accordando geeft zondagmiddag 16 maart om 14.00 uur haar** jaarlijkse voorjaarsconcert. Dit concert vindt plaats op de locatie **De Rijper Eilanden,**



**Zuidijk 2, De Rijk.** Toegang is 5 Euro.

Het A-orkest en Combi-orkest van Accordando zullen deze middag voor u optreden onder leiding van dirigent Marja Vrieling. De orkesten brengen een gevarieerd repertoire met muzieknummers zoals Don't cry for me Argentina, Medley van de Zangeres zonder naam, Abba met I have a dream en Thank you for the music, en in het kader van Amsterdam 750 een medley met songs over Amsterdam. Na de pauze wordt o.a. gespeeld Phantom of

the opera, Sound of silence, Sous les toits de Paris, Accordeon festival en andere bekende melodieën.

- Op zaterdag **5 april om 20.00 uur** geeft **Kunst na Arbeid** een concert in de Taborkerk. [Concertagenda | kna-purmerend.nl](#)
- De **concerten in de Taborkerk** gaan weer komen. **Op 6 april om 15.00 uur** speelt Michael Hesselink & Belinfante Quartet het bekende klarinetkwintet in A (KV 581) van Wolfgang Amadeus Mozart en het Klarinetkwintet in B-mineur (opus 115) van Johannes Brahms. De toegang is 20 Euro. Voor meer info en het bestellen van kaarten: [Evenementen van 2 februari – 6 april – Taborconcerten](#)

## Leuke tentoonstellingen:

### Bijzondere Céramique Botanique in het Purmerends Museum

Elegante bloemblaadjes, geschulpte waaiers en zaadachtige texturen bedekken de grillige keramische sculpturen van Kaori Kurihara (Osaka, 1987). Haar kunstobjecten zetten je op het verkeerde been, want de op vruchten, plantvormen en zeeleven geïnspireerde keramische werken



zien er bedrieglijk echt uit. Zij exposeerde in onder meer het Grand Palais in Parijs, en in Brussel, Londen, Straatsburg, Sèvres en Zwitserland. Vanwege het tijdsintensieve karakter is haar productie



laag. Belangrijke verzamelaars hebben intussen ook haar werk ontdekt, wat het nog lastiger maakt een expositie samen te stellen. **Vanaf 21 maart tot 17 augustus** is haar werk te zien in het Purmerends Museum. Zie verder: [Purmerends Museum | Purmerends Museum](#)

De vaste tentoonstelling 'Van Vissersdorp tot groeigemeente' is heel uitgebreid en heeft veel filmpjes. Er is

ruim voldoende zitgelegenheid. En het Purmerends museum is niet voor niets bekend vanwege de **collectie Purmerends Jugendstil aardewerk**. In de periode 1895-1907 was Purmerend een centrum voor de fabrieksmatige productie van sieraardewerk, een voorbeeld van de vernieuwingsbeweging in de kunstnijverheid. De plateelbakkerijen van Wed. N.S.A. Brantjes & Co, NV Haga, Jb Vet & Co en L. Huisenga maakten vazen, beelden, tegeltableaus en serviesgoed van ontwerpers zoals August Falise, Chris van der Hoef, Chris Lanooy en Henri Teixeira de Mattos

**Digitale expositie van achttien weidse polderlandschappen.** Achttien leerlingen van het Han Fortmann (Trinitas College) in Heerhugowaard lieten zich voor hun examenopdracht van het vak tekenen inspireren door het weidse Noord-Hollandse polderlandschap. Voor deze opdracht gebruikten de leerlingen een bijzondere techniek: de lino snede. Hierbij wordt de voorstelling stapsgewijs uitgesneden in een stuk kurklinoleum. Het is een hoogdruktechniek waarbij alleen het hooggelegen deel van de lino wordt ingerold met inkt en vervolgens afgedrukt. Door na de eerste afdruk meer linoleum weg te snijden en weer opnieuw af te drukken met een andere tint kunnen kleurenplaten gemaakt worden. [Op de dijk! | Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier](#)

**In het Edams museum** is een nieuwe permanente tentoonstelling geopend over zeevarend Edam. Gelegen aan de toenmalige Zuiderzee had de stad van oudsher een bijzondere band met het water en de zeevaart. Door hun lange ervaring in de maritieme handel waren Edammers gewilde zeelieden. Zij voeren bij de koopvaardij, op vissersschepen, op walvisvaarders, op schepen van de VOC en WIC en van de Admiraliteit van Amsterdam. [Zeevarend Edam - Edam Museum](#)



In het **Waterlands museum de Speeltoren** in Monnickendam is vanaf 2 maart tot en met 29 juni het werk te zien van **Johanna Quispel**.

**TRUMP WIL  
DE ZOMERTIJD  
AFSCHAFFEN**

**EN ZET DE KLOK  
TERUG NAAR  
DE JAREN 30**

*Loesje*

www.loesje.nl  
loesje@loesje.nl